

ДЪРЖАВЕН ЗРЕЛОСТЕН ИЗПИТ ПО

ФРЕНСКИ ЕЗИК

20 май 2024 г.

ПРОФИЛИРАНА ПОДГОТОВКА

НИВО В2

ВАРИАНТ 1

ЧАСТ 1 (Време за работа 60 минути)

COMPRÉHENSION ORALE

Texte № 1

Vous allez entendre le texte deux fois. Avant la première écoute du texte, vous avez 30 secondes pour lire les questions. Pendant la première écoute, vous n'avez pas le droit de cocher la réponse que vous avez choisie. Après la première écoute, vous avez 1 minute pour cocher les réponses que vous avez choisies sur la feuille de réponses. Pendant la deuxième écoute, vous pouvez cocher les réponses que vous avez choisies. Après la deuxième écoute, vous avez encore 1 minute pour vérifier ou corriger.

1. Les jours de pollution accrue, les élèves en Inde ne vont pas à l'école.

A) Vrai B) Faux

2. Les jardins verticaux améliorent la qualité de l'air dans les villes indiennes.

A) Vrai B) Faux

3. Rohit Mehra reproduit à l'identique les jardins de Singapour.

A) Vrai B) Faux

4. À travers ce projet, le plastique est associé au végétal.

A) Vrai B) Faux

5. Différentes organisations soutiennent le projet de Rabbit dès son lancement.

A) Vrai B) Faux

Texte № 2

Vous allez entendre le texte deux fois. Avant la première écoute du texte, vous avez 30 secondes pour lire les questions. Pendant la première écoute, vous n'avez pas le droit de cocher la réponse que vous avez choisie. Après la première écoute, vous avez 1 minute pour cocher les réponses que vous avez choisies sur la feuille de réponses. Pendant la deuxième

écoute, vous pouvez cocher les réponses que vous avez choisies. Après la deuxième écoute, vous avez encore 1 minute pour vérifier ou corriger.

6. En apprenant son succès professionnel, Nina Metayer s'est sentie tout de suite très heureuse.

- A) Vrai B) Faux

7. Ses parents l'ont encouragée à partir au Mexique.

- A) Vrai B) Faux

8. Selon Nina, le métier de pâtissier exige de l'endurance.

- A) Vrai B) Faux

9. Créer une nouvelle recette de pâtisserie demande beaucoup de temps.

- A) Vrai B) Faux

10. Pour Nina Métayer, les tacos au Mexique sont un mélange de goûts différents.

- A) Vrai B) Faux

Texte N° 3

Vous allez entendre le texte deux fois. Avant la première écoute du texte, vous avez 4 minutes pour lire les questions. Pendant la première écoute, vous n'avez pas le droit de cocher la réponse que vous avez choisie. Après la première écoute, vous avez 4 minutes pour cocher les réponses que vous avez choisies sur la feuille de réponses. Pendant la deuxième écoute, vous pouvez cocher les réponses que vous avez choisies. Après la deuxième écoute, vous avez encore 1 minute pour vérifier ou corriger.

11. La plus grande dictée du monde a eu lieu :

- A) dans un théâtre.
B) à ciel ouvert.
C) dans une salle de classe.
D) en ligne.

12. Le nombre des candidats à la Grande Dictée, enregistrés en ligne, est de :

- A) 50000 personnes.
B) 5100 personnes.
C) 1700 personnes.
D) 1400 personnes.

13. Tous les participants à l'événement :

- A) ont été validés par Guinness.
- B) ont reçu un produit d'écriture.
- C) ont obtenu un livre.
- D) avaient le même âge.

14. Les enseignants présents à l'événement devaient :

- A) corriger les copies des participants.
- B) lire les textes des trois dictées.
- C) donner des précisions en cas de besoin.
- D) empêcher les participants de tricher.

15. Martine Rey a décidé de participer à la dictée :

- A) sur un coup de folie.
- B) par obligation.
- C) pour gagner le prix.
- D) pour s'amuser.

Texte N° 4

Vous allez entendre le texte deux fois. Avant la première écoute du texte, vous avez 4 minutes pour lire les questions. Pendant la première écoute, vous n'avez pas le droit de cocher la réponse que vous avez choisie. Après la première écoute, vous avez 4 minutes pour cocher les réponses que vous avez choisies sur la feuille de réponses. Pendant la deuxième écoute, vous pouvez cocher les réponses que vous avez choisies. Après la deuxième écoute, vous avez encore 1 minute pour vérifier ou corriger.

16. Pour Grand Corps Malade, le plus important est :

- A) de réaliser quelques projets en même temps.
- B) de surmonter les moments de fatigue.
- C) de passer du temps avec ses enfants.
- D) d'arriver à bien gérer le temps.

17. Les fils de Grand Corps Malade :

- A) sont émus par sa célébrité.
- B) trouvent étrange sa popularité.
- C) ne se rendent pas compte de sa célébrité.
- D) n'acceptent pas sa gloire.

18. Dans les chansons dédiées à sa femme, Grand Corps Malade :

- A) traite de sujets intimes.
- B) parle de sentiments complexes.
- C) évoque la naissance de ses fils.
- D) révèle les origines de sa femme.

19. Grand Corps Malade avoue :

- A) qu'il a réussi très tôt dans le monde du show-business.
- B) qu'il a connu ses meilleurs amis avant d'être célèbre.
- C) que la célébrité l'a rendu meilleur que les autres.
- D) que la gloire lui a fait perdre la tête.

20. Dans sa chanson « 2083 », l'artiste parle du réchauffement climatique :

- A) parce qu'il croit que le climat de la planète est le sujet le plus sérieux.
- B) parce qu'il est facile d'appliquer les mêmes règles dans tous les pays du monde.
- C) parce qu'il n'est pas sûr qu'on arrive à résoudre les problèmes climatiques.
- D) parce qu'il pense que ses enfants vivront dans un monde meilleur.

Texte N° 5

Vous allez entendre le texte deux fois. Avant la première écoute du texte, vous avez 4 minutes pour lire les questions. Pendant la première écoute, vous n'avez pas le droit de cocher la réponse que vous avez choisie. Après la première écoute, vous avez 4 minutes pour cocher les réponses que vous avez choisies sur la feuille de réponses. Pendant la deuxième écoute, vous pouvez cocher les réponses que vous avez choisies. Après la deuxième écoute, vous avez encore 1 minute pour vérifier ou corriger.

21. La taches rouges dans la neige sont dues à :

- A) des traces de sang.
- B) des traces de saleté.
- C) des particules de sable.
- D) une algue verte.

22. La science a donné un nom officiel à cette algue :

- A) dans l'Antiquité.
- B) au XVIII^e siècle.
- C) au XIX^e siècle.
- D) en 2019.

23. Le « sang des glaciers » se développe :

- A) dans certaines régions du monde.
- B) dans tous les jardins.
- C) à partir de 2000 mètres d'altitude.
- D) au niveau des arbres.

24. L'algue nommée « sang des glaciers » peut :

- A) être retrouvée dans la neige fondante.
- B) vivre dans la neige dure.
- C) être conservée au congélateur.
- D) être cultivée en laboratoire.

25. Les scientifiques ont constaté que cette algue :

- A) recueille la lumière du soleil.
- B) ne surmonte pas le stress oxydatif.
- C) n'a pas besoin d'un environnement protecteur.
- D) conserve les glaciers.

МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА

ДЪРЖАВЕН ЗРЕЛОСТЕН ИЗПИТ ПО

ФРЕНСКИ ЕЗИК

20 май 2024 г.

ПРОФИЛИРАНА ПОДГОТОВКА

НИВО В2

ВАРИАНТ 1

ЧАСТ 2 (Време за работа 180 минути)

COMPRÉHENSION ÉCRITE

TEXTE № 1

Lisez le texte et les questions, puis cochez la bonne réponse sur la feuille de réponses.

Les bars à sieste s'étirent

Ils apparaissent dans les grandes villes françaises comme Paris, Marseille.

En octobre 2023, Martha Cogné a ouvert le bar à sieste à Nantes. Pour l'instant, elle compte une quinzaine de clients fidèles, plus quelques clients de passage qui viennent tester la formule. « Le démarrage a été timide. Mais depuis le début de l'année, cela s'anime un peu », observe-t-elle.

Les lits sont très spéciaux avec une ossature en bois polarisé, et les matelas, en mémoire de forme, sont composés de matériaux 100 % naturel. Tout cela provoque un effet déstressant et favorise la circulation de l'énergie.

« Au départ, je guide les personnes pour la régularisation de la respiration, en vue d'obtenir une cohérence cardiaque. » Puis, Martha Cogné lance une musique de relaxation profonde, pour se poser, se reposer. « Les gens sont dans un état entre sommeil et état de veille », souligne-t-elle. Une autre musique les réveillera 21 minutes plus tard. Ensuite, après bâillements et soupirs, ils se font offrir une petite tisane. « En tout, il faut compter 40 minutes pour une séance complète et ils repartent les batteries totalement rechargées. »

La sieste idéale, selon les Japonais, doit durer entre dix et vingt minutes. « Ça régule le système cardiovasculaire, donc ça apaise le système nerveux central, ce qui fait que l'on est plus détendu et aussi qu'on a régulé sa tension artérielle », explique Damien Mascret, médecin et journaliste.

Concept tout droit importé du Japon, la sieste commence à s'institutionnaliser progressivement en France puisqu'elle s'avère être bénéfique pour les performances au travail.

26. Le bar à sieste de Martha a connu un grand succès dès son ouverture.

A) Vrai B) Faux

27. On utilise des lits qui permettent de se relaxer.

A) Vrai B) Faux

28. Dans son bar, Martha prépare ses clients à la sieste.

A) Vrai B) Faux

29. Une séance complète au bar à sieste est consacrée uniquement au sommeil.

A) Vrai B) Faux

30. La sieste provoque une baisse de productivité au travail.

A) Vrai B) Faux

TEXTE N° 2

Lisez le texte et les questions, puis cochez la bonne réponse sur la feuille de réponses.

Chiens guides d'aveugles : les yeux de leurs maîtres

Une des plus belles preuves que les chiens sont les « meilleurs amis de l'homme » reste leur capacité à guider les personnes handicapées visuelles.

En 2022, la France a fêté les 70 ans de la première remise de chien guide d'aveugle. Le principe d'éducation des chiens, développé par Paul Corteville, reste immuable. Il remet les chiens guides d'aveugles gratuitement, comme c'est la règle aujourd'hui encore dans toutes les associations de chiens guides qui ne poursuivent leur action que grâce à la générosité du public.

Destiné à guider une personne malvoyante ou non-voyante, le chien guide apporte plus d'autonomie dans tous les déplacements de son maître. Il est également un compagnon au quotidien et un véritable vecteur de lien social. Un chien guide connaît 50 ordres, mais il y désobéit dans des situations à risques.

Pendant une dizaine de mois, le futur chien guide est placé dans une famille d'accueil. À partir d'un an, il est pris en main par un éducateur qui, pendant six mois, l'entraîne pour lui apprendre son travail.

Chaque année, 220 chiens guides sont remis à des personnes aveugles.

Mais les chiens aidants pourraient bientôt être remplacés par des robots qui n'auraient besoin que de 10 heures pour être formés.

Aux États-Unis, ingénieurs et non-voyants travaillent à programmer des robots pour en faire des chiens guides.

« Nous avons été très surpris que seules 2% des personnes aveugles s'adaptent à l'utilisation d'un chien guide. » dit le professeur Zhang qui entraîne des chiens-robots pour qu'ils puissent prendre le relais de ces chiens dont le dressage est long et coûteux et qu'un taux de seulement 50% réussissent.

En 2023, il a présenté une démonstration avec un chien-robot marchant en laisse qui conduisait une personne, répondant avec assurance et prudence aux commandes verbales. « Ces robots sont capables de s'orienter dans l'environnement intérieur, de détecter la personne

qu'ils tirent. », détaille-t-il. L'enjeu est d'apprendre au robot à faire ce que les chiens font naturellement.

Une chose manque toutefois à ce robot-chien : la parole et c'est la prochaine étape visée par les scientifiques.

Une fois un robot correctement programmé, il suffit de reproduire le code de son programme pour mettre à disposition autant de guides, conçus sur le même modèle, que nécessaire car les personnes non-voyantes sont victimes du nombre insuffisant de chiens guides.

L'objectif n'est pas que le robot-chien remplace le chien mais de pouvoir proposer un outil d'aide à des personnes qui ne peuvent pas avoir un vrai chien guide.

31. Les associations de chiens guides en France :

- A) ont été créées il y a moins de 70 ans.
- B) ont modifié les méthodes d'éducation.
- C) ont changé le principe de remise de chiens guides.
- D) sont financés uniquement par des dons.

32. Le chien guide d'aveugle :

- A) revient trop cher pour la personne aveugle.
- B) rend le non-voyant plus dépendant dans ses déplacements.
- C) rend la vie sociale du non-voyant difficile.
- D) ne suit pas les ordres appris en cas de risque.

33. La formation d'un chien guide d'aveugle dure :

- A) dix heures.
- B) six mois.
- C) dix mois.
- D) un an.

34. L'étonnement de l'équipe du professeur Zhang est dû au fait :

- A) qu'un pourcentage minime d'aveugles est en mesure d'utiliser un chien guide.
- B) que la formation d'un chien guide coûte vraiment trop cher.
- C) que la formation d'un chien guide est d'une longue durée.
- D) que tous les chiens arrivent au bout de la formation.

35. Le défi pour les ingénieurs est de dresser le chien-robot à :

- A) être tenu en laisse par une personne.
- B) réagir aux instructions données.
- C) se repérer dans un espace clos.
- D) avoir les capacités naturelles d'un vrai chien.

36. L'objectif des scientifiques est :

- A) de créer des chiens-robots parlants.
- B) de concevoir des guides robotisés aux modèles différents.
- C) de former les personnes non-voyantes à l'usage des robots.
- D) de remplacer entièrement les chiens guides.

TEXTE N° 3

Lisez le texte et les questions. Répondez à chaque question concrète par une phrase formulée par vous. Une réponse directement recopiée du texte obtient 0 point.

Oncle Baldassare

L'espoir de recevoir un cheval fait briller, à travers les larmes, les yeux d'Alexis. Mais il n'est pas consolé puisqu'il doit aller voir son oncle Baldassare. Certes, depuis le jour où il a entendu dire que la maladie de son oncle était inguérissable, Alexis l'a vu plusieurs fois. Mais depuis, tout a bien changé. Baldassare s'est rendu compte de son mal et sait maintenant qu'il lui reste trois ans à vivre. Alexis, sans comprendre d'ailleurs comment cette certitude n'a pas tué de chagrin ou rendu fou son oncle, se sent incapable de supporter la douleur de le voir. Persuadé qu'il va lui parler de sa fin prochaine, il ne se croit pas la force, non seulement de le consoler, mais même de retenir ses larmes.

Il a toujours adoré son oncle, le plus grand, le plus beau, le plus jeune, le plus doux de ses parents. Il aime ses yeux gris, ses moustaches blondes, ses genoux, lieu doux de plaisir et de refuge quand il était plus petit.

Alexis reconnaît en Baldassare l'idéal le plus élevé qu'il se forme d'un homme. Il sait que son oncle est beau, qu'il lui ressemble, il sait aussi qu'il est intelligent, généreux, qu'il a une puissance égale à celle d'un général.

Mais tous les défauts de Baldassare ont certainement disparu. Pourtant, Alexis se le représente aussi beau, mais solennel et plus parfait encore qu'auparavant. Oui, solennel et déjà plus tout à fait de ce monde. Aussi à son désespoir se mêle un peu d'inquiétude et d'effroi.

Les chevaux sont attelés depuis longtemps, il faut partir ; il monte dans la voiture, puis redescend pour aller demander un dernier conseil à son professeur. Au moment de parler, il devient très rouge :

- Monsieur Legrand, vaut-il mieux que mon oncle croie ou ne croie pas que je sais qu'il sait qu'il doit mourir ?

- Qu'il ne le croie pas, Alexis !

- Mais, s'il m'en parle ?
- Vous direz qu'il se trompe. Et surtout, ne pleurez pas chez lui !
- Je ne pleurerai pas !, répond Alexis chagriné, mais il croira que je n'ai pas de chagrin, que je ne l'aime pas... mon petit oncle !

37. Qu'est-ce qui rend Alexis inconsolable ?

38. Pourquoi Alexis se sent-il faible à l'idée de rencontrer son oncle ?

39. Que représentaient pour Alexis les genoux de son oncle quand il était petit ?

40. Quelles qualités possède l'oncle d'Alexis ?

41. Comment Alexis, sachant que son oncle va bientôt mourir, se sent-il ?

42. Quel conseil le professeur d'Alexis lui donne-t-il ?

43. Selon Alexis, qu'est-ce que son oncle pensera, s'il ne le voit pas pleurer ?

PRODUCTION ÉCRITE

44. Lisez le sujet et rédigez une lettre officielle (120 – 130 mots), en traitant les points proposés.

L'organisation *Lire et faire lire* se propose de développer le plaisir de la lecture chez les enfants. Elle est à la recherche de précieux bénévoles.

Vous aimez le contact des enfants et vous souhaitez les aider dans l'apprentissage de la lecture.

Vous décidez de devenir bénévole et vous écrivez une lettre à Monsieur Petrov / Madame Petrova dans laquelle vous expliquez :

- les raisons pour lesquelles vous voulez faire ce bénévolat ;
- quelles sont vos qualités et quelle est votre expérience ;
- en quoi ce bénévolat serait utile pour les enfants.

Il ne faut pas utiliser d'information personnelle qui pourrait briser l'anonymat car vous risquez que la copie soit annulée.

Signez Victor / Victoria.

<p>Писмен текст под 65 думи, както и текст, изцяло несъответстващ на темата, се оценява с 0 (нула) точки.</p>
--

45. Lisez le sujet et rédigez un essai dans lequel vous devez exprimer votre opinion sur le sujet proposé (200-220 mots).

« L'école devrait toujours avoir pour but de donner à ses élèves une personnalité harmonieuse. », a dit Albert Einstein.

- Quel est le rôle de l'école de nos jours ?
- Comment l'école contribue-t-elle à former la personnalité des élèves ?
- L'école prépare-t-elle à la vie d'adulte ?

Писмен текст под 110 думи, както и текст, изцяло несъответстващ на темата, се оценява с 0 (нула) точки.

ДЪРЖАВЕН ЗРЕЛОСТЕН ИЗПИТ ПО

ФРЕНСКИ ЕЗИК

20 май 2024 г.

ПРОФИЛИРАНА ПОДГОТОВКА

НИВО В2

ВАРИАНТ 1

Лист за учителя! Да се дава само при необходимост!!!

COMPRÉHENSION ORALE

Texte № 1

Vous allez entendre le texte deux fois. Avant la première écoute du texte, vous avez 30 secondes pour lire les questions. Pendant la première écoute, vous n'avez pas le droit de cocher la réponse que vous avez choisie. Après la première écoute, vous avez 1 minute pour cocher les réponses que vous avez choisies sur la feuille de réponses. Pendant la deuxième écoute, vous pouvez cocher les réponses que vous avez choisies. Après la deuxième écoute, vous avez encore 1 minute pour vérifier ou corriger.

Conscient des menaces environnementales, l'Indien Rohit Mehra a connu un franc succès après avoir semé des jardins peu coûteux dans tout le pays.

Le concept lui est venu à l'esprit alors que son fils a eu des vacances scolaires exceptionnelles à cause de la pollution trop importante, mesure que les autorités indiennes appliquent pour protéger les habitants.

Cultivés à la verticale pour optimiser l'espace, ces murs de végétation embellissent le paysage urbain et permettent de refroidir et de filtrer l'air pollué.

Cette idée est en fait inspirée des jardins de Singapour. Mais Rohit Mehra y a apporté quelques modifications car des installations pareilles à celles de Singapour auraient été bien trop coûteuses en Inde. Il a donc opté pour la réutilisation de bouteilles en plastique usées, collectées dans les décharges, pour faire des pots. Et si en général, le plastique détruit les plantes, Rohit souhaite montrer que c'est possible de faire cohabiter le végétal et le plastique.

Rohit bénéficie actuellement de l'appui de plusieurs associations écologistes et non gouvernementales alors qu'au tout début, il a utilisé les moyens dont il disposait.

Plus de dix millions de plantes sont déjà réparties dans plus de mille jardins verticaux.

Texte № 2

Vous allez entendre le texte deux fois. Avant la première écoute du texte, vous avez 30 secondes pour lire les questions. Pendant la première écoute, vous n'avez pas le droit de

cocher la réponse que vous avez choisie. Après la première écoute, vous avez 1 minute pour cocher les réponses que vous avez choisies sur la feuille de réponses. Pendant la deuxième écoute, vous pouvez cocher les réponses que vous avez choisies. Après la deuxième écoute, vous avez encore 1 minute pour vérifier ou corriger.

Le journaliste : Bonjour Nina Métayer. Vous avez été sacrée meilleure pâtissière du monde. Comment vous sentez-vous après cette distinction ?

Nina Métayer : Super bien mais j'ai encore du mal à m'en rendre compte. Lorsqu'on a annoncé mon nom à la cérémonie, ça a d'abord été de l'angoisse.

Le journaliste : Avez-vous toujours voulu être pâtissière ?

Nina Métayer : Non. À 16 ans, j'ai décidé de partir au Mexique. Mes parents ne croyaient pas que j'allais réussir à organiser seule ce voyage. Finalement, je suis partie et c'est là que j'ai découvert la boulangerie.

Le journaliste : Quelles sont les qualités d'une bonne pâtissière ?

Nina Métayer : Avant tout, il faut être attentionnée et très rigoureuse pour élaborer les meilleurs gâteaux. Cette profession demande beaucoup d'énergie. Le travail commence tôt, on reste debout la plupart du temps.

Le journaliste : Qu'est-ce qui vous inspire pour vos recettes ?

Nina Métayer : Généralement, je pars d'une émotion que j'ai envie de transmettre. Mais ces recettes ne se font pas du jour au lendemain. Une cinquantaine d'essais sont parfois nécessaires !

Le journaliste : Racontez-nous votre plus belle émotion gustative.

Nina Métayer : Au Mexique, j'adorais déguster des tacos dans les rues animées. Je me souviens encore du parfum des tortillas, de la viande grillée, des garnitures colorées. Chaque bouchée était une explosion de saveurs : la douceur du maïs, le piquant des sauces. Mais chaque être humain interprète un goût en fonction de son vécu.

Texte N° 3

Vous allez entendre le texte deux fois. Avant la première écoute du texte, vous avez 4 minutes pour lire les questions. Pendant la première écoute, vous n'avez pas le droit de cocher la réponse que vous avez choisie. Après la première écoute, vous avez 4 minutes pour cocher les réponses que vous avez choisies sur la feuille de réponses. Pendant la deuxième écoute, vous pouvez cocher les réponses que vous avez choisies. Après la deuxième écoute, vous avez

Le 4 juin 2023, Champs-Élysées, la plus belle avenue du monde, a été le théâtre d'un moment unique dans son histoire. Sous un soleil éclatant, elle a servi de salle de classe pour la plus grande dictée du monde.

Parmi les 50000 inscrits sur Internet, 5100 personnes ont été tirées au sort pour participer à l'une des trois grandes dictées, soit 1700 participants par exercice. Finalement, presque 1400 personnes ont été officiellement reconnues par le *Guinness World Records*, établissant un nouveau record mondial.

Le sponsor officiel a offert un stylo quatre-couleurs à chaque participant et des centaines de livres ont été distribués aux gagnants.

Les participants, âgés de 10 ans ou plus, ont été face à un écran géant sur lequel étaient diffusés des messages pour la correction de la dictée. Les trois lecteurs ont respecté les règles

en vigueur pour les dictées dites classiques. Trente enseignants ont été aux côtés des participants pour répondre aux éventuelles questions, le but n'étant pas de surveiller la triche.

« Mes amis m'ont prise pour une folle. Une dictée, c'était, pour eux, synonyme de contrainte. Le résultat n'a aucune importance : le seul enjeu est celui du divertissement ! », partage Martine Rey.

La grande dictée des Champs-Élysées a été une bonne occasion de célébrer la langue française.

Texte N° 4

Vous allez entendre le texte deux fois. Avant la première écoute du texte, vous avez 4 minutes pour lire les questions. Pendant la première écoute, vous n'avez pas le droit de cocher la réponse que vous avez choisie. Après la première écoute, vous avez 4 minutes pour cocher les réponses que vous avez choisies sur la feuille de réponses. Pendant la deuxième écoute, vous pouvez cocher les réponses que vous avez choisies. Après la deuxième écoute, vous avez encore 1 minute pour vérifier ou corriger.

La journaliste : Bonsoir au slameur Grand Corps Malade. Une tournée, un nouvel album. Comment faites-vous ?

Grand Corps Malade : J'ai ces projets, mais en aucun cas, je ne suis fatigué. Être avec mes enfants reste ma priorité. Je sais juste bien organiser mes journées.

La journaliste : Vous dédiez une chanson à vos fils ?

Grand Corps Malade : Oui, et ils en étaient très touchés.

La journaliste : Comment vivent-ils votre statut ?

Grand Corps Malade : Ils savent que j'ai un métier particulier. On m'arrête dans la rue, c'est bizarre pour eux qu'on me reconnaisse comme ça, mais ils comprennent et ils arrivent à gérer.

La journaliste : Vous faites également une belle déclaration à votre femme dans vos chansons ?

Grand Corps Malade : Oui, je parle de thèmes personnels mais ce sont des sentiments tout simples que chacun peut s'approprier. Les prénoms de mes enfants, le travail de ma femme, on peut les trouver facilement dans la presse. Mais j'ai envie qu'ils aient leur propre identité.

La journaliste : Malgré le succès vous restez proche de là d'où vous venez.

Grand Corps Malade : Je n'ai explosé dans le show-business qu'à 28 ans, assez tard. J'avais déjà mes meilleurs amis avant ma carrière. Je ne suis pas meilleur parce qu'on me reconnaît dans la rue. La notoriété et l'argent ne m'ont pas enivré.

La journaliste : La chanson « 2083 » évoque le réchauffement climatique.

Grand Corps Malade : Effectivement, car c'est le sujet de société le plus grave. À l'échelle mondiale, créer des règles générales, c'est compliqué. Nous, on s'en sortira des catastrophes naturelles, mais, je ne sais pas quel monde auront nos enfants en 2083. Une chanson pourrait faire évoluer les consciences.

Texte N° 5

Vous allez entendre le texte deux fois. Avant la première écoute du texte, vous avez 4 minutes pour lire les questions. Pendant la première écoute, vous n'avez pas le droit de cocher la

À réponse que vous avez choisie. Après la première écoute, vous avez 4 minutes pour cocher les réponses que vous avez choisies sur la feuille de réponses. Pendant la deuxième écoute, vous pouvez cocher les réponses que vous avez choisies. Après la deuxième écoute, vous avez encore 1 minute pour vérifier ou corriger.

Des chercheurs français travaillent à percer les mystères des plaques de neige rouges retrouvées des Alpes aux pôles. Du sang séché dans le froid, de la saleté ou des traces dues au sable présent sous les flocons ? Ces grandes taches rouges proviennent d'une algue qui est en réalité verte.

En Grèce antique, Aristote avait décrit ce phénomène, pensant qu'il s'agissait d'un animal vivant dans la neige. Au XVIII^e siècle, les botanistes l'ont observé dans la montagne. On sait depuis le XIX^e siècle qu'il est dû à la présence d'une algue qui n'a reçu son appellation scientifique qu'en 2019.

Surnommée « sang des glaciers », cette algue, présente dans le monde entier, ne peut pas être trouvée dans les jardins. Elle n'apparaît pas avant 2000 mètres d'altitude, au-delà de la ligne des arbres.

On la trouve dans la neige partiellement fondue. Jamais dans la neige dure. « Mise dans un congélateur, elle meurt. La cultiver en laboratoire est impossible, mais nous pouvons la conserver vive un an dans nos locaux. », indique le chercheur.

L'algue capte la lumière solaire. Ceci provoque un stress oxydatif contre lequel elle peut lutter. Pour elle, la neige est un milieu protecteur et nourrissant indispensable. Pourtant, elle est interprétée comme un signe de mauvaise santé des glaciers car elle accélère la fonte de la glace.

МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА

ДЪРЖАВЕН ЗРЕЛОСТЕН ИЗПИТ ПО

ФРЕНСКИ ЕЗИК

20 май 2024 г.

ПРОФИЛИРАНА ПОДГОТОВКА

НИВО В2

ВАРИАНТ 1

Ключ с верните отговори

Въпрос №	Верен отговор	Брой точки		Въпрос №	Верен отговор	Брой точки
1	A	1		19	B	1
2	A	1		20	A	1
3	B	1		21	D	1
4	A	1		22	D	1
5	B	1		23	C	1
6	B	1		24	A	1
7	B	1		25	A	1
8	A	1		26	B	1
9	A	1		27	A	1
10	A	1		28	A	1
11	B	1		29	B	1
12	A	1		30	B	1
13	B	1		31	D	1
14	C	1		32	D	1
15	D	1		33	B	1
16	C	1		34	A	1
17	B	1		35	D	1
18	A	1		36	A	1

Оценяване на задачите с кратък свободен отговор

Максималният брой точки за задачите с кратък свободен отговор е **14 точки**. Задачите с кратък свободен отговор (от № 37 до № 43) се оценяват с **0 точки, 1 точка** или **2 точки** в зависимост от верността и пълнотата на отговора. При проверка на задачите с кратък свободен отговор не се вземат предвид правописни и граматически грешки. В отговора се оценява съответствието между информацията в него с тази в текста.

Отговорите на отворените въпроси са примерни. Приема се за верен всеки отговор, формулиран по различен начин, но съответстващ на въпроса и на информацията в текста, върху която е зададен въпросът.

№ 37. Qu'est-ce qui rend Alexis inconsolable ?

par ex. Alexis est inconsolable à cause de la perspective de se rendre chez son oncle/ retrouver son oncle/ revoir son oncle qui souffre d'une maladie incurable / mortelle/ qui est gravement malade.

№ 38. Pourquoi Alexis se sent-il faible à l'idée de rencontrer son oncle ?

par ex. Deux réponses attendues : (Alexis se sent faible) parce qu'il ne pourra pas rassurer/calmer son oncle ET il commencera à pleurer/ se mettra à pleurer.

№ 39. Que représentaient pour Alexis les genoux de son oncle quand il était petit ?

par ex. (Les genoux de son oncle représentaient) un endroit confortable/agréable et sûr où il aimait s'asseoir/où il se sentait en sécurité.

№ 40. Quelles qualités possède l'oncle d'Alexis ?

par ex. Deux réponses parmi : Les qualités de l'oncle d'Alexis sont son intelligence, sa générosité et sa grande force.

№ 41. Comment Alexis, sachant que son oncle va bientôt mourir, se sent-il ?

par ex. Deux réponses parmi : Alexis se sent désespéré, inquiet/anxieux/angoissé et effrayé/ terrifié/ il a peur.

№ 42. Quel conseil le professeur d'Alexis lui donne-t-il ?

par ex. Deux réponses attendues : Le professeur conseille à Alexis de ne pas pleurer devant son oncle ET de ne pas lui dire qu'il est au courant de sa maladie.

№ 43. Selon Alexis, qu'est-ce que son oncle pensera, s'il ne le voit pas pleurer ?

par ex. Deux réponses attendues : Selon Alexis, son oncle pensera qu'il n'est pas triste ET qu'il n'éprouve pas/ ne ressent pas d'amour/ d'affection pour lui.

Критерии за оценяване на създадения текст :

№ 44

Максимален брой точки – 20.

0-5: Съдържателно съответствие с темата, смислова свързаност и логическа последователност (вкл. и спазване на регистъра);

0-3: Структура на текста (вкл. и спазване на зададения обем и формат);

0-5: Правилна и адекватна употреба на лексиката, лексикално богатство;

0-5: Граматическа правилност (морфологична и синтактична правилност);

0-2: Правопис.

№ 45

Максимален брой точки – 30.

0-8: Съдържателно съответствие с темата, смислова свързаност и логическа последователност (умение за представяне на факти, за формулиране на позиция);

0-2: Структура на текста (вкл. и спазване на зададения обем и формат);

0-9: Правилна и адекватна употреба на лексиката, лексикално богатство;

0-9: Граматическа правилност (морфологична и синтактична правилност);

0-2: Правопис.